

RELACIÓN DE LIBROS RECIBIDOS
DURANTE EL PRIMER SEMESTRE DE 2012

- AELII ANTONII NEBRISSENSIS, *Comentario al Carmen Paschale y a dos himnos de Sedulio*. Introducción, edición crítica, traducción de Valeriano Yarza Urquila, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2011, 528 pp.
- ALVAR EZQUERRA, ANTONIO, *De Catulo a Ausonio. Lecturas y lecciones de poesía latina*, «Liceus. Cultura y Filología Clásicas», Madrid, Ediciones Liceus, 2010, 348 pp.
- BARRANDON, NATHALIE, *De la pacification à l'intégration des Hispaniques (133-27 a.C.). Les mutations des sociétés indigènes d'Hispanie centrale et septentrionale sous domination romaine*, «Scripta Antiqua» 35, Burdeos, De Boccard, 2011, 468 pp.
- BERNABÉ, ALBERTO, *Platón y el orfismo. Diálogos entre religión y filosofía*, Madrid, Abada Editores, 2011, 398 pp.
- CIRIO, AMALIA MARGUERITA, *Gli epigrammi di Giulia Balbilla (ricordi di una dama di corte) altri testi al femminile sul Colosso di Memnone*, Lecce, Pensa Multimedia, 2011, 178 pp.
- CORDERO, NÉSTOR-LUIS (ed.), *Parmenides, Venerable and Awesome (Plato, Theaetetus 183e). Proceedings of the International Symposium. Buenos Aires, October 29-November 2, 2007*, Las Vegas-Zúrich-Atenas, Parmenides Publishing, 2011, XVIII + 414 pp.
- COUVENHES, JEAN CHRISTOPHE, CROUZET, SANDRINE y PÉRÉ-NOGUÈS, SANDRA (eds.), *Pratiques et identités culturelles des armées hellénistiques du monde méditerranéen*, «Hellenistic Warfare» 3, «Scripta Antiqua» 38, Burdeos, De Boccard, 2011, 423 pp.
- DENIZOT, CAMILLE, *Donner des ordres en grec ancien. Étude linguistique des formes de l'injonction*, «Cahiers de l'ERAC» 3, Mont-Saint-Aignan, Publications des Universités de Rouen et du Havre, 2011, 571 pp.
- DUPRAZ, EMMANUEL, *Sabellian Demonstratives*, «Brill's Studies in Indo-European Languages & Linguistics» 6, Leiden, Brill, 2012, VIII + 372 pp.
- FERNÁNDEZ MARCOS, NATALIO y SPOTTORNO DÍAZ-CARO, MARÍA VICTORIA (coords.), *La Biblia griega. Septuaginta. II. Libros históricos*, «Biblioteca de Estudios Bíblicos» 126, Salamanca, Ediciones Sígueme, 2011, 974 pp.

- FLORIO, RUBÉN, *Transformaciones del héroe y el viaje heroico en el Peristephanon de Prudencio*. Segunda edición, corregida y ampliada, Bahía Blanca, Editorial de la Universidad Nacional del Sur, 2011, XXXVI + 268 pp.
- HERRERO DE JÁUREGUI, MIGUEL et al. (eds.), *Tracing Orpheus: Studies of Orphic Fragments In Honour of Alberto Bernabé*, «Sozomena» 10, Berlín-Nueva York, De Gruyter, 2011, XXIV + 448 pp.
- HOZ, JAVIER DE, *Historia lingüística de la Península Ibérica en la Antigüedad. II. El mundo ibérico prerromano y la indoeuropeización*, «Manuales y Anejos de Emerita» LI, Madrid, CSIC, 2011, 836 pp.
- LAMBIN, GÉRARD, *Le chanteur Hésiode*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2012, 150 pp.
- MARASCO, GABRIELE (ed.), *Political Autobiographies and Memoirs in Antiquity. A Brill Companion*, Leiden-Boston, Brill, 2011, XII + 461 pp.
- MARTÍNEZ MARTÍNEZ, MARCOS, *Sófocles. Erotismo, Soledad, Tradición*, Madrid, Ediciones Clásicas, 2011, 239 pp.
- MEID, WOLFGANG, *The Celts*, Innsbrucker Beiträge zur Kulturwissenschaft, Innsbruck, Institut für Sprachen und Literaturen der Universität Innsbruck, 2010, 182 pp.
- MÜLLER, GERNOT MICHAEL, *Lectiones Claudianae. Studien zu Poetik und Funktion der politisch-zeitgeschichtlichen Dichtungen Claudians*, Heidelberg, Universitätsverlag Winter, 2011, 495 pp.
- PAJÓN LEYRA, IRENE, *Entre ciencia y maravilla. El género literario de la paradoxografía griega*, «Monografías de Filología Griega» 21, Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2011, 368 pp.
- QUIJADA SAGREDO, MILAGROS (ed.), *Estudios sobre Tragedia Griega. Eurípides, el teatro griego de finales del siglo V a.C y su influencia posterior*, Madrid, Ediciones Clásicas, 2011, 274 pp.
- QUIROGA PUERTAS, ALBERTO J. (ed.), *ἱερὰ καὶ λόγοι. Estudios de literatura y de religión en la antigüedad tardía*, Zaragoza, Libros Pórtico, 2011, 424 pp.
- SANTANA HENRÍQUEZ, GERMÁN (ed.), *Y las letras encontraron su asiento. Mujer y literatura*, Madrid, Ediciones Clásicas, 2011, 306 pp.
- SCHREINER, PETER y VOGT, ERNST, *Karl Krumbacher. Leben und Werk*, Sitzungsberichte der Bayerische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Historische Klasse, Jahrgang 2011, Heft 4, München, Verlag der Bayerischen Akademie der Wissenschaften in Kommission beim Verlag C.H. Beck, 2011, 147 pp.
- TSOUNA, VOULA, *The Ethics of Philodemus*, Oxford, Oxford University Press, 2011, 368 pp.