

RELACIÓN DE LIBROS RECIBIDOS

- AA. VV., *Ricerche su Dione di Prusa*. Nápoles, Luciano, 2001.
- AA. VV., *Da αἰών a εἰκασμός*. Atti della Giornata di Studio sulla figura e l'opera di Enzo Degani. Bologna, Pàtron, 2002.
- AA. VV., *Callimaque*. Sept exposés suivis de discussions. Ginebra, Fondation Hardt, 2002.
- ADAMS, J. N. - JANSE, M. - SWAIN, N. (edd.), *Bilingualism in Ancient Society*. Language Contact and the written Word. Oxford, University Press, 2002.
- ALEXANDERSON, BENGT, *Le texte des Confessions de Saint Augustin*. Manuscripts et stemma. Göteborg, Rundqvists, 2003.
- AMATO, E. - D'AVINO, F. - ESPOSITO, *Primum Legere*. Annuario delle attività della delegazione della Valle del Sarno dell'A.I.C.C. (2002). Salerno, Helios, 2002.
- ARATO, *Fenónemos*. Versión de Pedro C. Tapia Zúñiga. México, UNAM, 2000.
- BEEKES, R. S. P., *The origins of the Etruscan*. Amsterdam, 2003.
- BERGUA, JORGE, *Introducción al estudio de los helenismos del español*. Zaragoza, 2002.
- BERNABÉ, ALBERTO (ed.), *Hieros logos*. Poesía órfica sobre los dioses, el alma y el más allá. Madrid, Akal, 2003.
- BONFANTI, L. - CHADWICK, J. - COOK, B. F. - DAVIES, W. A. - HEALEY, J. F. - HOOKER, J. T. - WALKER, C. B. F., *Leyendo el pasado*. Antiguas escrituras del cuneiforme al alfabeto. Madrid, Akal, 2003.
- BOUQUET, JEAN, *Le songe dans l'épopée latine d'Ennius à Claudien*. Bruselas, Latomus, 2001.
- BOYLE, A. J. - DOMINIK, W. J., *Flavian Rome*. Culture, Image, Text. Leiden-Boston, Brill, 2003.
- CITRONI, MARIO, *Memoria e identità*. La cultura romana costruisce la sua immagine. Florencia, Università, 2003.
- CONCILIO, CARMELA - D'AIUTO, M. - POLIZIO, S., *La tradizione metrica della tragedia greca*. Nápoles, Università degli studi di Salerno, 2002.
- COZZO, ANDREA, *Sapere e potere presso i moderni e presso i greci antichi*. Una ricerca per lo studio come se servisse a qualcosa. Roma, Carocci, 2002.
- DEFOSSE, POL (ed.), *Hommages à Carl Deroux*. 2 vols. Bruselas, Latomus, 2002.
- ESTÉVEZ, J. ANTONIO, *Crónica Najerense*. Madrid, Akal, 2003.
- FERNÁNDEZ, M^a PILAR - MANRIQUE, TEODORO, *Antología de la literatura nórdica antigua* (ed. bilingüe). Salamanca, Universidad, 2002.
- GALLEGO, JULIÁN (ed.), *El mundo rural en la Grecia antigua*. Madrid, Akal, 2003.
- GARCÍA GÁLVEZ, I. (ed.), *Grecia y la tradición clásica*. 2 vols. (Actas del II Congreso de Neohelenistas de Iberoamérica, III Jornadas de Literatura Neogriega). La Laguna, Universidad, 2002.
- GRAJAR, GASPARD DE, *Obras completas*. I. León, Universidad, 2002.
- HAUDRY, JEAN, *Juno Moneta*. Aux sources de la monnaie. Milán, 2002.
- IRIARTE, ANA, *De amazonas a ciudadanos*. *Pretexto Ginecocrático y Patriarcado en la Grecia antigua*. Madrid, Akal, 2002.

- JACKSON, PETER, *Verbis pingendis*. Contributions to the study of ritual speech and mythopoeia. Innsbruck, 2002.
- KULLMANN, WOLFGANG, *Realität, Imagination und Theorie*. Kleine Schriften zu Epos und Tragödie in der Antike. Stuttgart, F. Steiner, 2002.
- LOSCALZO, DONATO, *La Nemea settima di Pindaro*. Viterbo, Università degli studi della Tuscia, 2000.
- MEROBAUDE, FLAVIO, *Panegirico in versi*. Roma, Herder, 1998.
- MOUTSOPOULOS, E., *Structure, présence et fonctions du kairos chez Proclus*. Atenas, Académie d'Athènes, 2003.
- MÜLLER, REIMAR, *Die Entdeckung der Kultur*. Antike Theorien von Homer bis Seneca. Düsseldorf-Zürich, Artemis & Winkler, 2003.
- PERCEAU, SYLVIE, *La parole vive*. Communiquer en catalogue dans l'épopée homérique. Louvain, Peeters, 2002.
- PERUTELLI, ALESSANDRO, *Frustula Poetarum*. Contributi ai poeti latini in frammenti. Bologna, Pàtron, 2002.
- PHARIES, DAVID, *Diccionario etimológico de los sufijos españoles*. Madrid, Gredos, 2002.
- PROCLO, *Himnos y epigramas*. Traducción, introducción y notas por Jesús M^a Álvarez y José M. García. San Sebastián, Iralka, 2003.
- RODRÍGUEZ ADRADOS, F., *History of the Graeco-Latin Fable*. II, The Fable during the Roman Empire & in the Middle Ages. Leiden, Brill, 2000.
- RODRÍGUEZ ADRADOS, F., *History of the Graeco-Latin Fable*. III, Inventory and Documentation of the Graeco-Latin Fable. Leiden-Boston, Brill, 2003.
- ROMANIELLO, GIUSEPPE, *Dalla tenebra alla luce semantica*. Roma, Sovera, 2002.
- TERRONES DEL CAÑO, FRANCISCO, *Obras completas*. León, Universidad, 2001.
- VALENCIA, PEDRO DE, *Obras completas*. IX/2. León, Universidad, 2002.
- XANTAKIS-KARAMANLIS, *Dramatica*. Studies in classical and post-classical Dramatic Poetry. Atenas, Universidad, 2002.