

RELACIÓN DE LIBROS RECIBIDOS
DURANTE EL SEGUNDO SEMESTRE DE 2015

- ADAMS, DOUGLAS Q., *Tocharian B: A Grammar of Syntax and Word-Formation*, Innsbrucker Beiträge zur Sprachwissenschaft 151, Innsbruck, Institut für Sprachen und Literaturen der Universität, 2015, 242 pp.
- APULEYO DE MADAUROS, *Apología o Discurso sobre la magia en defensa propia. Floridas*. Introducción, traducción y notas de Juan Martos, *Alma Mater*, Madrid, CSIC, 2015, CVI + [257] pp.
- BERGUA CAVERO, JORGE, *Pronunciación y prosodia del griego antiguo*, *Supplementa Mediterranea* 15, Madrid, Ediciones Clásicas, 2015, 122 pp.
- CALVO MARTÍNEZ, JOSÉ LUIS, *Literatura al amanecer. Estudios de literatura griega. Origen, esplendor y decadencia de los géneros literarios*, Granada, Editorial Universidad de Granada, 2014, 370 pp.
- CARRACEDO FRAGA, JOSÉ, *El tratado de uitiis et uirtutibus orationis de Julián de Toledo*. Estudio, edición y traducción, Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela, 2015, 398 pp.
- CUCCHIARELLI, ANDREA, *Orazio. L'esperienza delle cose (Epistole, Libro I)*, *Il Convivio*, Venezia, Marsilio, 2015, 182 pp.
- DELL'ORO, FRANCESCA, *Leggi, leghe suffissali e sistemi «di Caland». Storia della questione «Caland» come problema teorico della linguistica Indo-Europea*, Innsbrucker Beiträge zur Sprachwissenschaft 149, Innsbruck, Institut für Sprachen und Literaturen der Universität, 2015, 339 pp.
- FERNÁNDEZ MARCOS, NATALIO - SPOTTORNO DÍAZ-CARO, MARÍA VICTORIA (coord.), *La Biblia griega. Septuaginta. IV. Libros proféticos*, *Biblioteca de Estudios Bíblicos* 128, Salamanca, Ediciones Sígueme, 2015, 574 pp.
- GATSIOUFA, PARASKEVI, *El legado musical griego en España. Manuscritos griegos de música bizantina en bibliotecas españolas, I. Biblioteca Nacional de España*, Granada, Universidad de Granada, 2015, 175 pp.
- GIANNINI, PIETRO, *Homerica et Pindarica*, *Filologia e Critica* 98, Pisa - Roma, Fabrizio Serra, 2014, 99 pp.
- GOULET, RICHARD (dir.), *Dictionnaire des philosophes antiques. VI. De Sabinillus à Tyrsénos*, París, CNRS Éditions, 2016, 1330 pp.

- JANDA, MICHAEL, *Odysseus und Penelope. Mythos und Namen*, Innsbrucker Beiträge zur Kulturwissenschaft Neue Folge 11, Innsbruck, Institut für Sprachen und Literaturen der Universität, 2015, 164 pp.
- JANDA, MICHAEL, *Morgenröte über Mykene*, Innsbrucker Beiträge zur Kulturwissenschaft Neue Folge 9, Innsbruck, Institut für Sprachen und Literaturen der Universität, 2014, 167 pp.
- JENOFONTE, *Helénicas*. Introducción, edición, traducción y notas de José Francisco Rodríguez Castro, *Alma Mater*, Madrid, CSIC, 2015, LXX + 317 pp.
- LE FEUVRE, CLAIRE, *Ὅμηρος δόσγνωστος. Réinterprétations de termes homériques en grec archaïque et classique*, Hautes Études du Monde Gréco-Romain 53, Ginebra, Droz, 2015, X + 805 pp.
- LÓPEZ FÉREZ, JUAN ANTONIO (ed.), *Historia de la literatura griega. Quinta edición*, Madrid, Cátedra, 2015, 1273 pp.
- LÓPEZ FÉREZ, JUAN ANTONIO (ed.), *Galeno. Lengua, composición literaria, léxico, estilo*, Madrid, Ediciones Clásicas, 2015, 444 pp.
- MEID, WOLFGANG (ED.), *The Romance of Froech and Findabair or the Driving of Froech's Cattle Táin Bó Fríech*, Innsbrucker Beiträge zur Kulturwissenschaft Neue Folge 10, Innsbruck, Institut für Sprachen und Literaturen der Universität, 2015, 296 pp.
- PLATONE., *L'utopia del potere (La settima lettera). A cura di Paulo Butti de Lima. Traduzione di Maria Grazia Ciani. Con testo a fronte*, Venezia, Marsilio, 2015, 201 pp.
- RAFFAELLI, RENATO Y TONTINI, ALBA (eds.), *Lecturae Plautinae Sarsinates XVIII. Stichus (Sarsina, 27 settembre 2014)*, Urbino, Quattroventi, 2015, 114 pp.
- REGUERA RODRÍGUEZ, ANTONIO T., *La medida de la tierra en la antigüedad*, LEÓN, Universidad de León, 2015, 346 pp.
- RONZITTI, ROSA, *Due metafore grammaticale. Aind. VIBHAKTI e gr. PTÔSIS*, Innsbrucker Beiträge zur Sprachwissenschaft 148, Innsbruck, Institut für Sprachen und Literaturen der Universität, 2014, 267 pp.
- TRÉDÉ-BOULMER, MONIQUE, *Kairos. L'à-propos et l'occasion. Le mot et la notion, d'Homère à la fin du IV^e siècle avant J.-C.* Préface de Jacqueline de Romilly de l'Académie française. Édition revue et complétée, *Collection d'études antiques* 150, Paris, Les Belles Lettres, 2015, 361 pp.
- VON ALBRECHT, MICHAEL, *Ovidio. Una introducción*. Traducción del alemán por Antonio Mauriz Martínez, revisada por Francisca Moya del Baño y Michael von Albrecht. Presentación por Francisca Moya del Baño. Bibliografía ovidiana en España por Elena Gallego Moya, Murcia, Universidad de Murcia, 2014, 475 pp.