

RELACIÓN DE LIBROS RECIBIDOS

- AURA JORRO, FRANCISCO - BERNABÉ, ALBERTO - LUJÁN, EUGENIO R. - PIQUERO, JUAN - VARIAS GARCÍA, CARLOS, *Suplemento al Diccionario Micénico (DMic.Supl.)*. Diccionario Griego-Español. Anejo VII, Madrid, CSIC, 2020, 426 pp.
- BANDINI, GEORGIA, *Titus Maccius Plautus. Menaechmi*, Urbino, Argalia Editore, 2020, 126 pp.
- BERNABÉ, ALBERTO - LUJÁN, EUGENIO R., *Introducción al griego micénico. Gramática, selección de textos y glosario*. 2.^a edición, corregida y aumentada. Monografías de Filología Griega 30, Zaragoza, Universidad de Zaragoza, 2020, 466 pp.
- GÓMEZ COSTOYA, MARÍA CARMEN, *Oribasio latino. Synopsis VII. Estudio introductorio y edición crítica*. Medica Graecolatina 4.1, 4.2, Santiago de Compostela, Andavira Editora, 2020, 534 pp.
- KARAMANOU, IOANNA, *Refiguring Tragedy. Studies in Plays Preserved in Fragments and Their Reception*. Trends in Classics - Supplementary Volumes 80, Berlin - Boston, de Gruyter, 2019, XII + 162 pp.
- LANGSLOW, DAVID, *Alexandri Tralliani Latini liber tertius: De Febribus singulis. Introduction, edition, translation, notes, indices*. Medica Graecolatina 5, Santiago de Compostela, Andavira Editora, 2020, 427 pp.
- LINARES SÁNCHEZ, JORGE JUAN, *El tema del viaje al mundo de los muertos en la Odisea y su tradición en la literatura occidental*, Murcia, Universidad de Murcia, 2020, 500 pp.
- LÓPEZ GREGORIS, ROSARIO (ed.), *Mujer y violencia en el teatro antiguo. Arquetipos de Grecia y Roma*, Madrid, Catarata, 2021, 142 pp.
- LUQUE MORENO, JESÚS, C. *Valerius Catullus. Praelectiones Granatenses*, Granada, Universidad de Granada, 2020, 556 pp.
- MASTROCINQUE, ATTILIO - SANZO, JOSEPH E. - SCAPINI, MARIANNA (eds.), *Ancient Magic. Then and now*. Potsdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge 74, Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2020, 451 pp.
- MONTERO HERRERO, SANTIAGO & PEREA YÉBENES, SABINO (eds.), *Adivinación y violencia en el mundo romano*. Estudios históricos y geográficos 174, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2020, 292 pp.
- MORDEGLIA, CATERINA - GATTI, PAOLO (eds.), *Animali parlanti 2. Letteratura, teatro, disegni*. Micrologus Library 101, Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2020, X + 244 pp.

- Platón, *Timeo - Critias*. Introducción, traducción y comentario de Juan Ignacio González Merino. Bibliotheca Graecolatina 2, Córdoba, UCOPress. Editorial Universidad de Córdoba, 2020, 368 pp.
- RASCHIERI, AMEDEO ALESSANDRO, *Lettura degli autori e insegnamento retorico. Ricerche intorno a Quintiliano e alla retorica antica*, Canterano, Aracne editrice, 2020, 216 pp.
- ROMERO-GONZÁLEZ, DÁMARIS - MUÑOZ-GALLARTE, ISRAEL - LAGUNA-MARISCAL, GABRIEL (ed.), *Visitors from beyond the Grave: Ghosts in World Literature*. Humanitas Supplementum 60, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2019, 300 pp.
- SALEMME, CARMELO, *Contributi lucreziani*. Biblioteca della tradizione classica 22, Bari, Cacucci Editore, 2020, 150 pp.
- VALLAT, DANIEL, *Martial et l'épigramme satyrique. Approches stylistiques et thématiques*. Spudasmata 185, Hildesheim - Zürich - New York, Olms, 2020, 352 pp.