

RELACIÓN DE LIBROS RECIBIDOS

- ÁLVAREZ CAMPOS, S.: *El ritmo prosaico hispano-latino*. Santiago de Compostela, Universidad, 1993.
- ANDRÉS, J. U.: *Concordantia in Flavii Corippi «Iohannida»*. Hildesheim, Georg Olms, 1993.
- ANÓNIMO de Montpellier (siglo XIV): *Tractatus de sterilitate*. Ed. y trad. de E. MONTERO CARTELLE. Valladolid, Universidad, 1993.
- La antigüedad como argumento. Historiografía de Arqueología e Historia Antigua en Andalucía*. Edd. J. BELTRÁN y F. GASCÓ. Sevilla, Junta de Andalucía, 1993.
- ARTIGAS, E.: *Pacuviana. Marco Pacuvio en Cicerón*. Aurea Saecula. Barcelona, Universidad, 1990.
- BAEZA ANGULO, E. F.: *La lengua y el estilo de las «Epistulae ex Ponto» de Ovidio*, Sevilla, Universidad, 1993.
- ΒΑΡΒΟΥΝΗΣ, Μ. Γ.: *Λαϊκή λατρεία και θρησκευτική συμπεριφορά των κατοίκων της Σάμου*. Atenas, Instituto «Nicolaos Demetrio», 1992.
- Atti del Convegno di Venosa (8-15 Novembre 1992)*. Bimillenario della morte di Q. Orazio Flacco. Venosa, Ossana Venosa, 1993.
- BLÁZQUEZ ARIAS, A. M.: *Tito Livio, historiador de Roma: criterios historiográficos y método de trabajo (en relación con sus fuentes: libros I-V)*. Madrid, Universidad Autónoma, 1990.
- BO, D.: *Le principali problematiche del «Dialogus de oratoribus»*. *Panoramica storico-critica dal 1426 al 1990*. Hildesheim, Georg Olms, 1993.
- BORRELL VIDAL, E.: *Las palabras de Virgilio en Juvenco*. Barcelona, Universidad, 1991.
- BROGYANYI, B., and R. LIPP (edd.): *Comparative-Historical Linguistics: Indo-European and Finno-Ugric*. Current Issues in Linguistic Theory, 97. Amsterdam/Philadelphia, John Benjamins, 1993.
- CERCIDAS: *Testimonia et Fragmenta*. Introduzione, testimonianze, testo critico, traduzione e commento a cura di L. LOMIENTO. Roma, Gruppo Editoriale Internazionale, 1994.
- CLASSEN, C. J.: *Die Welt der Römer. Studien zu ihrer Literatur, Geschichte und Religion*. Berlin, Walter de Gruyter, 1993.
- Dizionario Greco Moderno-Italiano*. A cura del Comitato di Redazione dello ISSBI. Roma, Gruppo Editoriale Internazionale, 1993.
- FALQUE, E., y F. GASCÓ (edd.): *Modelos ideales y prácticas de vida en la Antigüedad Clásica*. Sevilla, Universidad y UIMP, 1993.
- Fuentes del Cristianismo*. Ed. A. PIÑERO. Madrid, Ediciones El Almendro y Universidad Complutense, 1993.

- GARCÍA MOUTON, P. (ed.): *Geolingüística. Trabajos europeos*. Madrid, C.S.I.C., 1994.
- GIGANTE, M.: *Orazio. Una misura per l'amore. Lettura della satira seconda del primo libro*. Venosa, Osanna Venosa, 1993.
- Greek Lyric. The New School of Poetry and Anonymous Songs and Hymns*. Ed. and transl. by D. A. CAMPBELL. Loeb Classical Library. London, Harvard University Press, 1993.
- HENSELLEK, W., und P. SCHILLING: *Specimina eines Lexicon Augustinianum (SLA)*. Lieferung 7. Wien. Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1993.
- HUTCHINSON, T. P.: *Version 2 (History and Archaeology) of Essentials of Statistical Methods*. Adelaide (South Australia), Rumsby Scientific Publishing, 1993.
- JORDÁN COLERA, C.: *Nueva revisión y valoración de isófonas e isomorfas compartidas por itálico y griego*. Zaragoza, Universidad, 1993.
- KAMMENHUBER, A.: *Kleine Schriften zum Altanatolischen und Indogermanischen*. 1. Teilband, 1955-1968, 2. Teilband, 1969-1990. Heidelberg, C. Winter, 1993.
- LATACZ, J.: *Einführung in die griechische Tragödie*. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1993.
- LUCREZIO: *La natura*. Introd., testo critico, trad. e commento di F. GIANCOTTI. Milano, Garzanti, 1994.
- MANDILARAS, B. G.: *P. Sta. Xyla. The Byzantine Papyri of the Greek Papyrological Society*. Vol. I. Athens, Greek Papyrological Society, 1993.
- MASTROMARCO, G.: *Introduzione a Aristofane*. Bari, Laterza, 1994.
- MELCHES GIBERT, C.: *Der Einfluß von Christian Garves Übersetzung Ciceros «De officiis» auf Kants «Grundlegung zur Metaphysik der Sitten»*. Regensburg, S. Röderer Verlag, 1994.
- NÚÑEZ GONZÁLEZ, J. M.: *El ciceronianismo en España*. Valladolid, Universidad, 1993.
- Omaggio a MEDEA NORSA*. A cura di M. CAPASSO. Napoli, Edizioni dell'Elleboro, 1993.
- Orfeo e l'orfismo*. Atti del Seminario Nazionale (Roma-Perugia 1985-1991). A cura di A. MASARACCHIA. Roma, Gruppo Editoriale Internazionale, 1993.
- PLATO: *Symposium*. English translation by R. WATERFIELD. Oxford, University Press, 1994.
- PERETTI, A.: *Dall'Eridano di Esiodo al retrone vicentino. Studio su un idronimo erratico*. Pisa, Giardini, 1994.
- PERNIGOTTI, S., e M. CAPASSO: *Barchias. Una città del deserto egiziano che torna a vivere*. Napoli, Procaccini, 1994.
- PERNOT, L.: *La rhétorique de l'éloge dans le monde gréco-romain*. Tome I. *Histoire et technique*. Paris, Institut d'Études Augustiniennes, 1993.
- PERNOT, L.: *La rhétorique de l'éloge dans le monde gréco-romain*. Tome II. *Les valeurs*. Paris, Institut d'Études Augustiniennes, 1993.
- ΠΟΛΙΤΗ, Λ.: *Κατάλογος χειρογράφων του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης*. Salónica, Universidad, 1991.
- Principes et méthodes du Cataloguage des manuscrits grecs de la Collection du Centre Dujcev*. Actes de la Table Ronde (Sofia 21-23 Août 1990). Salónica, Universidad Aristóteles, 1992.
- RENGAKOS, A.: *Der Homertext und die hellenistischen Dichter*. Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 1993.
- RIVERO GARCÍA, L.: *El latín del «De orbe novo» de Juan Ginés de Sepúlveda*. Sevilla, Universidad, 1993.

- RUIZ ARZALLUZ, I.: *El hexámetro de Petrarca*. Firenze y Vitoria, Casa Editrice Le Lettere y Universidad del País Vasco, 1993.
- SÁNCHEZ SALOR, E.: *Semántica y sintaxis. La oración compuesta latina*. Salamanca, Universidad de Extremadura, 1993.
- SCHETTER, W.: *Kaiserzeit und Spätantike. Kleine Schriften 1957-1992*. Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 1994.
- SCOTTI MUTH, N.: *Proclo negli ultimi quarant'anni*. Introd. di W. BEIERWALTES. Università Cattolica del Sacro Cuore, Centro di Ricerche di Metafisica. Milano, Vita e Pensiero, 1993.
- SEGAL, C.: *Euripides and the Poetics of Sorrow. Art, Gender, and Commemoration in «Alcestis», «Hippolytus», and «Hecuba»*. Durham, Duke University, 1994.
- SENECA: *L'apoteosi negata (Apokolokyntosis)*. A cura di R. RONCALI. Venezia, Marsilio, 1989.
- SIMELON, P.: *La propriété en Lucanie depuis les Gracques jusqu'à l'avènement des Sévères. Étude épigraphique*. Bruxelles, Latomus, 1993.
- SMITH, G. MARTIN: *The Poetry of Yunus Emre, A Turkish Sufi Poet*. Berkeley, University of California Press, 1993.
- TAISNE, A. M.: *L'esthétique de Stace*. Paris, Les Belles Lettres, 1994.
- TESNIÈRE, L.: *Elementos de sintaxis estructural*. Dos vols. Trad. de E. DIAMANTE. Madrid, Gredos, 1994.
- TOSCHI, A.: *La traduzione latina del participio greco nella «Lettera agli Efesini»*. Roma, Buzoni, 1993.
- Tradizione e innovazione nella cultura greca da Omero all'età ellenistica*. Scritti in onore di BRUNO GENTILI. Tres vols. Roma, Gruppo Editoriale Internazionale, 1993.
- TUSA MASSARO, L.: *Sintassi del greco antico e tradizione grammaticale*. Palermo, L'Epos, 1993.
- Venanzio Fortunato tra Italia e Francia*. Atti del Convegno Internazionale di Studi (Valdobbiadene 17 maggio 1990 - Treviso 18-19 maggio 1990). Treviso, Provincia di Treviso, 1993.
- Virgilio en el bimilenario de su muerte*. Comp. H. F. BAUZÁ. Buenos Aires, Parthenope, 1982.
- Vitas Sanctorum Patrum Emeretensium*. Ed. A. MAYA SÁNCHEZ. *Corpus Christianorum*, Series Latina, CXVI. Turnholti, Brépols, 1992.
- WAHLGREN, L.: *The Letter Collections of Peter of Blois. Studies in the Manuscript Tradition*. Göteborg, Acta Universitatis Gothoburgensis, 1993.