

D. PASCUAL GALINDO ROMEO (1892-1990)

A la avanzada edad de noventa y ocho años ha fallecido en su ciudad de Zaragoza Monseñor Pascual Galindo Romeo, catedrático de Filología Latina y antiguo Director del Instituto de Filología Clásica «Antonio de Nebrija» del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, editor de esta Revista. El doctor Galindo fue sucesivamente catedrático de su disciplina en la Universidad de Santiago de Compostela (1922), en Zaragoza (1923) y, finalmente, en Madrid, desde 1940 hasta su jubilación en 1962.

Don Pascual Galindo se doctoró en Filosofía y Letras (1920) tras sus estudios eclesiásticos y luego universitarios cursados en Zaragoza, donde también se graduó en la Facultad de Derecho. Igualmente obtuvo en Roma el doctorado de Teología.

En la Universidad de Madrid desempeñaría, además de su cátedra de Latín, la de Paleografía para las secciones de Historia y de Filología Clásica. En el Consejo de Investigaciones ocupó también otros puestos de responsabilidad en los órganos de gobierno y en el Instituto de Historia de la Iglesia, editor de la revista *Hispania Sacra*.

La actividad investigadora y publicística de don Pascual Galindo ha sido abundante y variada: más abundante de lo que muchos pensaban y más variada de lo que ya en su generación empezaba a ser usual, incluso en España, entre los profesionales de la Filología Clásica. Sus escritos son un índice de la diversidad de las materias que atrajeron su atención durante sus años de actividad profesional, que alcanzaron hasta finales de la década de los sesenta.

Sobre filología y literatura latinas versan sus libros *Estudios Latinos* (Zaragoza 1926), y *Literatura Latina* del mismo año, su colaboración sobre la literatura romano-cristiana española en el vol. II de la famosa *Historia de España* de Menéndez Pidal (Madrid 1935), la obra *San Braulio, Obispo de Zaragoza*, en colaboración con el americano Lynch, a quien tradujo (Madrid 1950), y otros escritos más y traducciones de

diversas lenguas modernas. La breve estancia de Galindo en la Universidad de Santiago dio lugar a estudios como *Tuy en la Baja Edad Media* (Zaragoza 1923) y *La diplomática en la Historia Compostelana* (Madrid 1945), que corresponde a los años en que enseñaba Diplomática en Madrid. Antes había publicado otros trabajos también de diplomática e historia medieval relacionados con su Aragón natal.

De 1928 es el importante libro *La Biblioteca de Benedicto XIII*, que sigue siendo el estudio más completo sobre esta cuestión, e ilumina una de las vías de llegada a la Península de textos clásicos a través de las influencias de Aviñón. Es interesante que merced a Martín de Alpartil, el canónigo aragonés a cuyas manos fueron a parar los libros de Peñíscola, y tras pasar por las bibliotecas de Jerónimo de Zurita y del Conde Duque de Olivares, algunos libros de Aviñón puedan ser identificados en El Escorial, como tuve la fortuna de comprobar yo en los años cuarenta con un códice senecano. Dentro de este mismo campo de estudios han de mencionarse los que desarrolló sobre el ilustre y culto caballero aragonés don Juan Fernández de Heredia, el gran maestro, muy relacionado con Aviñón, y con Petrarca, así como con la transmisión o difusión de Tito Livio. No sé si esos trabajos se publicaron por fin ni dónde. Sí recuerdo que don Pascual nos los leyó y comentó en clase a fines del año 1942 en la Facultad de Madrid.

El medievalista y el erudito aragonés que era Monseñor Galindo se manifiesta en los estudios sobre el Breviario y el Misal cesaraugustano (1929) y la catedral de la Seo, sus monumentos artísticos y la colección de tapices (1924 y 1929).

En la década de los cuarenta y en colaboración con otro notable latinista, Luis Ortiz Muñoz, Galindo llevó a cabo amplias y notables investigaciones sobre Antonio de Nebrija, cuyos resultados en gran parte quedaron inéditos y quizá se hayan perdido. De ellas proceden varios libros, como la *Nebrissensis Biblica* de 1950 y las ediciones de la gramática castellana de 1946. Galindo había descubierto en la Biblioteca Vaticana un importante códice nebrisense cuyo conocimiento enriquece y aclara las noticias que se tenían acerca de la dedicación del humanista a los estudios de la Sagrada Escritura.

Un trabajo ajeno a los estudios clásicos y medievales que ocupó durante años muchas horas de trabajo a Monseñor Galindo fue la edición española de los seis volúmenes de los Discursos y Radiomensajes de Pío XII, publicados entre 1946 y 1953, que él tradujo de diversas lenguas, dotándolos de un muy apreciable aparato de índices y de referencias.

El profesor Pascual Galindo Romeo fue un universitario de vasta

cultura histórica y humanística, un sacerdote celosamente dedicado a la Iglesia madrileña del Espíritu Santo, de la que era rector, y un espíritu generoso. Era, sobre todo, un hombre esencialmente bueno, que gustaba de envolver su gran corazón y su sincero interés por los demás en el estilo directo y franco que suele considerarse característico de algunos hijos de su tierra. Los que fuimos sus alumnos y sus amigos le recordaremos con la estimación y el afecto que supo ganarse entre nosotros.

ANTONIO FONTÁN