

## RELACION DE LIBROS RECIBIDOS

- Acta omnium gentium ac nationum conventus latinis litteris linguaeque fovendis. A die XXX mensis Augusti ad diem IV mensis Septembris A. D. MDCCCCLXXIII. Melitae, In Aedibus Universitatis Melitensis, 1976.*
- ALLEGRI, GIUSEPPINA.—*Bruto Usuraio nell'Epistolario Ciceroniano*. Università degli Studi di Parma, Istituto di Lingua e Letteratura Latina, 3. Firenze, La Nuova Italia Editrice, 1977.
- AMIGUES, SUZANNE.—*Les subordonnées finales par ὅπως en attique classique. Etudes et Commentaires, LXXXIX*. Paris, Librairie C. Klincksieck, 1977.
- ANÓNIMO.—*Sobre lo sublime*. Texto, Introducción, Traducción y Notas de JOSÉ ALSINA CIOTA. Barcelona, Bosch, Casa Editorial, S. A., 1977.
- ARISTÓFANES.—*Las Asambleistas*. Texto, Introducción, Nueva Traducción y Notas de ANTONIO LÓPEZ EIRE. Barcelona, Bosch, Casa Editorial, S. A., 1977.
- ASÍS, MARÍA DOLORES DE.—*Hernán Núñez en la Historia de los Estudios Clásicos*. Madrid, Imprenta Sáez, 1977.
- BLUM, RUDOLF.—*Kallimachos und die Literaturverzeichnung bei den Griechen. Untersuchungen zur Geschichte der Bibliographie*. Frankfurt am Main, Buchhändler-Vereinigung GMBH, 1977.
- BÖHME, ROBERT.—*Aeschylus Correctus. Grundriss eines Problems der archaischen Tragödie*. Bern, Francke Verlag, 1977.
- BOLLACK, JEAN; JUDET DE LA COMBE, PIERRE; WISSMANN, HEINZ.—*La réplique de Jocaste. Sur les fragments d'un poème lyrique découverts à Lille (Papyrus Lille 76 a, b et c)*. Cahiers de Philologie, Volume 2. Lille, Université de Lille 3, 1977.
- BUDÉ, A. W. A. M.—*De hypotheseis der Griekse tragedies een komedies, een onderzoek naar de hypotheseis van Dicaearchus*. S.-Gravenhage, Drukkerij J. H. Pasmans, 1977.
- CASACELI, F.—*Lingua e stile in Accio*. Palermo, Palumbo Editore, 1976.
- CERRI, GIOVANNI.—*Il linguaggio politico nel Prometeo di Eschilo*. Saggio di Semantica, Filologia e Critica, 17. Roma, Edizioni dell'Ateneo, 1975.
- ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ, Γ. Α.—*Τὰ ἀρχαῖα σχόλια εἰς Αἴαντα τοῦ Σοφοκλέους*. Ἐν Ἀθήναις, Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν, Φιλοσοφικὴ Σχολή, 1977.
- Comédie Latine del XII e XIII secolo. I*. Pubblicazione dell'Istituto di Filologia Classica dell'Università di Genova, 48. Genova, Università di Genova, Facoltà di Lettere, Istituto di Filologia Classica e Medievale, 1976.
- DAHLÉN, FRIC.—*Remarques syntaxiques sur certains verbes pronominaux en latin et en langues romanes*. Studia Graeca et Latina Gothoburgensia, XXXVII. Göteborg, Acta Universitatis Gothoburgensis, 1977.
- DELATTE, L.; GOVAERTS, S.; DENOOZ, J.—*Index du Corpus Hermeticum*. Lessico Intellettuale Europeo, XIII. Roma, Edizioni dell'Ateneo e Bizzarri, 1977.
- EFFE, BERND.—*Dichtung und Lehre. Untersuchungen zur Typologie des antiken Lehrgedichts*. Zetemata, Heft 69. München, C. H. Beck, 1977.
- Erotica Antiqua. Acta of the International Conference on the Ancient Novel*. Edited by B. P. REARDON. Bangor, Society for the Promotion of Hellenic Studies, 1977.
- EURÍPIDES.—*Tragedias I. El Ciclope. Alceste. Medea. Los Heráclidas. Hipólito. Andrómaca. Hécuba*. Introducción, traducción y notas de ALBERTO MEDINA GONZÁLEZ y JUAN ANTONIO LÓPEZ FÉREZ. Biblioteca Clásica Gredos. Madrid, Editorial Gredos, 1977.



- FASCE, SILVANA.—*Eros. La Figura e il culto*. Pubblicazioni dell'Istituto di Filologia Classica dell'Università di Genova 49. Genova, Università di Genova, Facoltà di Lettere, Istituto di Filologia Classica e Medievale, 1977.
- GAENG, PAUL A.—*A study of nominal inflections in Latin inscriptions. A morpho-syntactic analysis*. North Carolina Studies in the Romance languages and Literatures 182. Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1977.
- GARCÍA RAMÓN, JOSÉ L.—*Les origines postmycéniennes du groupe dialectal éolien. Etude Linguistique*. Suplementos a *Minos*, núm. 6, Salamanca, Universidad de Salamanca, 1975.
- GIANGRANDE, LAWRENCE.—*The Use of Spoudaiogeloion in Greek and Roman Literature*. Studies in Classical Literature 6. The Hague, Mouton, 1972.
- GRIFFERO, MARÍA CELINA.—*Las Suplicantes de Esquilo*. Buenos Aires, Editorial Albatros, 1977.
- HENSELLEK, WERNER; SCHILLING, PETER.—*Vorarbeiten zu einem Augustinus-Lexikon. A 14 = De Utilitate Credendi. Werkindex*. Beihefte zum Corpus Scriptorum Ecclesiasticorum Latinorum, Heft III. Wien, Verlag der Oesterreichischen Akademie der Wissenschaften, 1977.
- HERODOTO.—*Historia. Libros I-III*. Prólogo de FRANCISCO RODRÍGUEZ ADRADOS. Traducción y notas de CARLOS SCHRADER. Biblioteca Clásica Gredos. Madrid, Editorial Gredos, 1977.
- HIGGINS, W. E.—*Xenophon the Athenian. The Problem of the Individual and the Society of the Polis*. Albany, New York, State University of New York Press, 1977.
- HORACIO.—*Q. Orazio Flacco. La Satira 1, 1*. Introducción, traducción e comentario a cura de ALESSANDRA MINARINI. Edizioni e saggi universitari di Filologia Classica 16. Bologna, Patron Editore, 1977.
- JENOFONTE.—*Helenicas*. Traducción, introducción y notas de ORLANDO GUNTINAS TUÑÓN. Biblioteca Clásica Gredos. Madrid, Editorial Gredos, 1977.
- LANDFESTER, MANFRED.—*Handlungsverlauf und Komik in den frühen Komodien des Aristophanes*. Untersuchungen zur antiken Literatur u. Geschichte, Band 17. Berlin, Walter de Gruyter und Co., 1977.
- LATACZ, JOACHIM.—*Kampfsparänese, Kampfdarstellung und Kampfwirklichkeit in der Ilias, bei Kallinos und Tyrtaios*. Zetemata, Monographien zur Klassischen Altertumswissenschaft, Heft 66. München, C. H. Beck, 1977.
- LORITE MENA, JOSÉ.—*Pourquoi la Métaphysique? La voie de la Sagesse selon Aristote*. Thèse présentée à l'Université de Fribourg (Suisse). Paris, Téqui, 1977.
- MAGGIOLI, GIGLIOLA.—*Nomenclatura Micologica Latina*. Pubblicazioni dell'Istituto di Filologia Classica 52. Genova, Università di Genova, Facoltà di Lettere, Istituto di Filologia Classica e Medievale, 1977.
- MOORE-BLUNT, J. J.—*A Commentary on Ovid Metamorphoses II*. Classical and Byzantine Monographs, III. Uithoorn, J. C. Gleben-Publisher, 1977.
- MOURELLE DE LEMA, MANUEL.—*Historia y principios fundamentales de la lingüística con especial atención al código lingüístico español*. El Soto, Estudios de Crítica y Filología 28. Madrid, Editorial Prensa Española, 1977.
- MURDOCH, IRIS.—*The Fire and the Sun: Why Plato banished the Artists*. Based upon the Romanes Lecture, 1976. Oxford, Clarendon Press, 1977.
- NORBERG, DAG.—*Notes critiques sur l'Hymnarius Severinianus*. Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien, Filologiskt Arkiv 21. Stockholm, Almqvist och Wiksell, 1977.
- La paléographie grecque et byzantine*. Paris 21-25 Octobre 1974. Colloques Internationaux du C. N. R. S. Paris, Éditions du C. N. R. S., 1977.
- PESCE, DOMENICO.—*L'etica stoica nel terzo libro de finibus*. Antichità classica e cristiana 15. Brescia, Paideia Editrice, 1977.
- PISI, GIORDANA.—*Fedro traduttore di Esopo*. Università degli Studi di Parma, Pubblicazioni della Facoltà di Magistero 4. Firenze, La Nuova Italia Editrice, 1977.
- PLATON.—*Plato's Moral Theory. The Early and Middle Dialogues by TERENCE IRWIN*. Oxford, Clarendon Press, 1977.
- PÓRTULAS, JAUME.—*Lectura de Píndaro*. Barcelona, Curial Ediciones Catalanas, 1977.



- PROMPONA, I. K.—Σύντομος εισαγωγή εις τήν Μυκηναϊκήν φιλολογίαν. Ἀθήναι, 1977.
- PSEUDO-CALISTENES.—*Vida y hazañas de Alejandro de Macedonia*. Traducción, prólogo y notas de CARLOS GARCÍA GUAL. Biblioteca Clásica Gredos. Madrid, Editorial Gredos, 1977.
- PULGRAM, ERNST.—*Latin-Romance Phonology: Prosodics and Metrics*. Ars Grammatica, Band 4, 1975. München, Wilhelm Fink Verlag, 1975.
- RAFFEINER, HERMANN.—*Sklaven und Freigelassene*. Commentationes Aenipontanae XXIII, Philologie und Epigraphik, Band 2. Innsbruck, Universitätsverlag Wagner, 1977.
- SALE, WILLIAM.—*Existentialism and Euripides: Sickness, Tragedy and Divinity in the Medea, the Hippolytus and the Bacchae*. Ramus Monographs. Berwick, Aural Publications, 1977.
- SCARPAT, GIUSEPPE.—*Il pensiero religioso di Seneca e l'ambiente ebraico e cristiano*. Antichità classica e cristiana 14. Brescia, Paideia Editrice, 1977.
- SENECA.—*L. Annaei Senecae De Constantia Sapientis*. Introduzione, testo, commento a cura di FRANCESCA MINISALE. Messina, Edas, 1977.
- SENECA.—*L. Annaei Senecae Dialogorum Libri Duodecim*. Recognovit brevisque adnotatione critica instruxit L. D. REYNOLDS. Oxford Classical Texts. Oxonii, E. Typographeo Clarendoniano, 1977.
- Studi Nontiani IV*. Pubblicazioni dell'Istituto di Filologia Classica 51. Genova, Università di Genova, Facoltà di Lettere, Istituto di Filologia Classica e Medievale, 1977.
- TEIVE, DIOGO DE.—*Tragédia do Príncipe João*. NAIR DE NAZARÉ CASTRO SOARES. Coimbra, Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1977.
- THEODORSSON, SVEN-TAGE.—*The Phonology of Ptolemaic Koine*. Studia Graeca et Latina Gothoburgensia, XXXVI. Göteborg, Acta Universitatis Gothoburgensis, 1977.
- TICHELER, J.—*Didyme l'aveugle et l'exegese allegorique*. Etude sémantique de quelques termes exegetiques importants de son commentaire sur Zacharie. Graecitas Christianorum Primaeva, Fasc. 6. Nijmegen, Dekker & Van de Vegt, 1977.
- TOVAR, ANTONIO.—*Krahes alteuropäische Hydronymie und die Westindogermanischen Sprachsn*. Sitzungsberichte der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Philologisch-Historische Klasse, Jahrgang, 1977, 2. Abhandlung. Heidelberg, Carl Winter, 1977.
- TRAINA, ALFONSO.—*Forma e suono*. Ricerche di storia della lingua latina 14. Roma, Edizioni dell'Ateneo e Bizzarri, 1977.
- TSAGARAKIS, ODYSSEUS.—*Nature and Background of Major Concepts of Divine Power in Homer*. Amsterdam, B. R. Grüner Publishing Co., 1977.
- TSAGARAKIS, ODYSSEUS.—*Self-Expressions in Early Greek Lyric, Elegiac and Iambic Poetry*. Palingenesia, Band 11. Wiesbaden, Franz Steiner Verlag, 1977.
- VALLET, GEORGES; VILLARD, FRANCOIS; AUBERSON, PAUL.—*Mégara Hyblaea: Le quartier de l'agora archaïque*. Mélanges d'Archéologie et d'Histoire, Suppléments 1. Rome, Ecole Française de Rome, 1976.
- WISTRAND, ERIK.—*Miscellanea Propertiana*. Studia Graeca et Latina Gothoburgensia, XXXVIII. Göteborg, Göteborgs Universitet Universitetsbiblioteket, 1977.
- ZUCHELLI, BRUNO.—*L'Indipendenza di Lucilio*. Università degli Studi di Parma, Istituto di Lingua e Letteratura Latina 3. Firenze, La Nuova Italia Editrice, 1977.